

принципу и подчинена его книга «Руководство к познанию российского законоискусства»; главные разделы в ней говорят о правах и обязанностях всех сословий. Он обращает внимание помещиков не только на их поистине неограниченные права по отношению к крестьянам, но и на их обязанности. Пытается он говорить и о «правах» крестьян. И хотя горькая ирония над судьбой угнетенного и обездоленного крестьянства заключена уже в самих словах «права рабов», но важна сама постановка этого вопроса, важно желание во времена вопиющего бесправия крепостного крестьянства заботливо собрать все, что говорит хотя бы о каких-то его правах.

Симпатии Горюшкина к простым людям, к крестьянству, стремление защищать его интересы наложили свой отпечаток и на вторую его книгу «Описание судебных действий», в которой он создал идеальные образы кристально-честных судебских чиновников, действующих только согласно закону. Справедливый суд, по мнению Горюшкина, должен был быть одним из путей улучшения жизни народа.

Хотя Горюшкин в своих книгах в основном вынужден исходить из существующего русского законодательства, он все же пытается придать ему более прогрессивный характер путем цитирования «Наказа» Екатерины II, ссылаясь на него как на фактический закон.

Вместе с тем, сама же императрица заявляла по поводу своего «Наказа»: «Я запретила на оный инако взирать, как единственно он есть, то есть, правила, на которых основать можно мнение, но не яко закон, и для того по делам не выписывать, яко закон...».<sup>39</sup> После прекращения деятельности Комиссии по составлению нового Уложения Екатерина II не любила вспоминать о своем «Наказе». Указом Сената «Наказ» вскоре после его появления был объявлен под запретом. «Наказом» могли пользоваться только высшие чиновники, и то по особому разрешению. Книга «Описание судебных действий» создана на основе практических занятий по юриспруденции, которые вел Горюшкин с воспитанниками университетского пансиона. И мы видим, что с 1790 года и позже, т. е. в период, когда во Франции происходила революция, а в России свирепствовала реакция, русский юрист Горюшкин воспитывает своих учеников на идеях просветительной философии, пропагандирующей идеи Монтескье, Беккариа, в свое время использованные Екатериной II в ее «Наказе».

<sup>39</sup> Записки императрицы Екатерины II об учреждениях, введенных в России в ее управление. Сб ИРИО, XXVII, 1880, стр 176 и сл